Materialliste für Kurs "Der aktive Weißraum in der Malerei" von Irmi Obermeyer

Ich empfehle **Acrylfarben** in guter Qualität, das lohnt sich beim Malergebnis. Die Hersteller: Schmincke, Lascaux, Daler Rowney etc. sind empfehlenswert. Die Farbe darf einfach nicht zu billig sein (zu viele Füllstoffe statt Farbpigmente!)

Verwenden Sie gerne Ihre bevorzugten Farben, wichtig wären zusätzlich ein paar transparente bzw. lasierende Farbtöne. Gerne auch ein paar Neon-Farben!

Dies sind Vorschläge für Bildträger - alles kann - nichts muss!!

Leinwände in beliebigen Formaten, gerne auch einige in gleicher Größe (für evtl. Serien)Bitte darauf achten, dass das "Holzkreuz" nicht durchdrückt!

Gesso - Malplatten oder Holzkästen , weiß grundiert von Boesner (BGM38 z.B.) oder Gerstaecker (Gesso-Board), hier eher kleinere Formate wählen, weil ab einer Größe von 50 x 70 cm gerne mal die Oberfläche durch den Mittelsteg uneben sein kann.

Grundierte Malkartone - oder Malplatten sind ebenfalls geeignet. Sollten weiß grundiert sein und eine glatte Oberfläche haben.

Wer will kann Bildträger im Kurs auch grundieren, dafür bitte Grundierweiß und mittel- bis feinkörniges Schleifpapier (Baumarkt) mitbringen.

Wer gerne auf **Papier** arbeiten möchte sollte drauf achten, dass das Papier nicht allzu rau und auch für Nassarbeiten geeignet ist, also auch eine höhere Grammatur hat.

Gut geeignet sind:

z. B. Hahnemühle Bütten – Kupferdruckpapier 300 g /qm (56 x 78 cm) Boesner: Nr. 627506 oder andere ähnliche Qualitäten, sowie ein Acrylmalblock 360 g/qm (50 x 64 cm) Boesner: Nr. 628143 oder ähnliches..

Hahnemühle "Nostalgie" naturweiß, 190 g/qm (42 x 59,4 cm)

Steinpapier: als Skizzenblock oder Bogen bei Boesner erhältlich. Leider nur in der Grammatur 192 g/qm, aber gut geeignet um mit Klebeband zu arbeiten.

Aludibond - Platten, 3 mm starke Platten (Boesner). Bitte Kanten und Ecken beim Transport schützen!

TESA - Profi Maler Klebeband (lange wiederablösbar!) zum Abkleben bzw. Aufziehen der Papiere auf eine feste Unterlage (Hartfaserplatte etc.)

mittelfesten Karton zum Schablonenschneiden

Skizzenpapier, Bleistifte, Farbstifte, Kreiden (falls vorhanden) schwarze Zeichentusche und ein Tusch- oder Aquarellpinsel - zur evtl. Ideenfindung-

Fotos - Skizzen - eigene Zeichnungen oder Dinge zur Mal - Inspiration

Borstenpinsel rund und flach (eher kurze Borsten) in verschiedenen Größen

Mallappen, Wassergefäße etc….., Schere, Cutter, evtl. Tucker

Transparente Bauplane aus dem Baumarkt (keine dünne Abdeckplane!!) – diese verwenden wir als Malpalette.

Sollten noch Fragen sein – gerne unter info@irmiobermeyer.de