

**KURSE VON AUGUST BIS
DEZEMBER 2026**

WWW.KUNSTAKADEMIE-REICHENHALL.DE

Zeit für Ihre Kreativität

Es gibt Orte, die verändern den Blick.

Sich mehrere Tage ganz auf die eigene kreative Arbeit konzentrieren – ohne Ablenkung, ohne Zeitdruck und in inspirierender Atmosphäre. Genau dafür steht die Kunstakademie Bad Reichenhall.

Die Ateliers der Alten Saline bieten gemeinsam mit der beeindruckenden alpinen Landschaft die Bad Reichenhall umgibt einen außergewöhnlichen Rahmen für konzentriertes Arbeiten. Renommiertere Künstlerinnen und Künstler begleiten Sie dabei mit Erfahrung, Offenheit und individuellem Feedback.

Ob Malerei, Zeichnung, Druckgrafik oder Bildhauerei – im Mittelpunkt steht der kreative Prozess. Sie arbeiten in kleinen Gruppen, tauschen sich mit anderen Kunstinteressierten aus und gewinnen neue Impulse für Ihre eigene künstlerische Entwicklung.

Viele Teilnehmer schätzen genau diese besondere Mischung: konzentriertes Arbeiten, inspirierende Gespräche und die Möglichkeit, für einige Tage ganz in die Kunst einzutauchen.

Entdecken Sie unser Kursprogramm und gönnen Sie sich Zeit für das, was Ihnen wirklich Freude macht.

**Stefan Wimmer und das
Team der Kunstakademie**

049-26 | Manuel Gruber, Tobias Gruber • 150 €
Silber gießen - LIVE!
03.10.2026

050-26 | Manuel Gruber, Tobias Gruber • 480 €
Bronzeplastik
05.10.2026 - 08.10.2026

064-26 | Erwin Kastner • 460 €
Acryl und Mischtechnik
05.10.2026 - 08.10.2026

069-2-26 | Luise Kloos • 540 €
Schatten und Licht - Experimentelles Malen
05.10.2026 - 10.10.2026

033-26 | Prof. Henning Eichinger • 640 €
Malerei zwischen Figuration und Abstraktion
05.10.2026 - 10.10.2026

072-26 | Anastasiya Nesterova • 530 €
Ölmalerei: Einführung in die Primämalerei
12.10.2026 - 16.10.2026

022-26 | Wolfgang Baxrainer, Kristina Jurick • 480 €
Stimmung u. Atmosphäre im Landschaftsaquarell
12.10.2026 - 15.10.2026

031-26 | Felix Eckardt • 850 €
Aufräumen, die Kraft der Reduktion bis zur Abstraktion
12.10.2026 - 17.10.2026

088-26 | Gabriele Middelmann • 360 €
Spuren, Strukturen, Oberflächen
16.10.2026 - 18.10.2026

026-2-26 | Regine von Chossy • 250 €
Experimentierfreudiges Aktzeichnen
17.10.2026 - 18.10.2026

094-26 | Andrea Rozorea • 650 €
Freischwingen
19.10.2026 - 24.10.2026



AUGUST

015-26 | Christian Awe • 620 €
Experimentelle Malerei - Freies Malen
03.08.2026 - 08.08.2026

113-26 | Kate Waters • 700 €
Ausfall: Moving Lights - From Photography to Canvas
03.08.2026 - 07.08.2026

200-07-26 | Regine von Chossy • 65 €
online-Kurs: Experimentierfreudiges Aktzeichnen
07.08.2026

001-26 | Wolfgang Ellenrieder • 900 €
Meisterkurs - Die Wirklichkeit der Bilder
10.08.2026 - 14.08.2026

007-06-26 | Freie Atelier-Tage • 230 €
Open Space
10.08.2026 - 15.08.2026

070-26 | Manuela Karin Knaut • 580 €
Die Poesie des Unvorhersehbaren: Experimentelle Strategien in der abstrakten Malerei
17.08.2026 - 21.08.2026

071-26 | Harald Knöfel • 470 €
Leicht wie Papier - Gestalten mit Papier
Mo, 17.08.2026 - 21.08.2026

074-2-26 | Matthias Kroth • 920 €
Freie und figürliche Malerei
17.08.2026 - 28.08.2026

046-26 | Saskia Bannasch • 400 €
Ungewohnte Linien - ein Workshop zwischen Zeichnung und Bewegung
22.08.2026 - 25.08.2026

077-26 | Thomas Lange • 650 €
Moitani – Malkurs in Italien
24.08.2026 - 30.08.2026

096-26 | Mirko Schallenberg • 490 €
DINQ FEST - Zeitgenössische Stilllebenmalerei
19.10.2026 - 24.10.2026

126-26 | Bernd Hendl • 520 €
Japanischer Farbholzschnitt
26.10.2026 - 30.10.2026

084-26 | Wolfgang Marx • 460 €
Malen mit Ölfarben
26.10.2026 - 30.10.2026

020-26 | Alex Bär • 530 €
Figurative Malerei - abstrahiert
26.10.2026 - 31.10.2026

NOVEMBER

011-26 | Gerhard Almbauer • 580 €
Das weiße Bild – Reiz der Nichtfarben
02.11.2026 - 07.11.2026

068-2-26 | Luise Kloos, Dr. Elisabeth Qierlinger-Czerny • 660 €
Intuitives Malen und Träume
02.11.2026 - 07.11.2026

119-26 | Dr. Holoman Wagner • 600 €
Organische Plastiken aus Holz
02.11.2026 - 06.11.2026

200-10-26 | Regine von Chossy • 65 €
online-Kurs: Experimentierfreudiges Aktzeichnen
07.11.2026

109-26 | Bernhard Vogel • 680 €
Mixed Media auf Leinwand
09.11.2026 - 14.11.2026

083-26 | Peter Mairinger • 520 €
Bring your Oldies back to life
09.11.2026 - 13.11.2026



065-26 | Georg Kleber • 270 €
30 Bilder in 3 Tagen
16.11.2026 - 18.11.2026

025-26 | Manuela Karin Knaut, Angelika Domenig • 720 €
Malerei zwischen Fläche, Geste und Spur – Eine experimentelle Atelierwoche
16.11.2026 - 22.11.2026

066-26 | Georg Kleber • 270 €
Bilder Recycling
19.11.2026 - 21.11.2026

007-12-26 | Freie Atelierstage • 230 €
Open Space
23.11.2026 - 28.11.2026

029-26 | Benjamin Dittrich • 490 €
Der Hochdruck und die „verlorene Form“
23.11.2026 - 28.11.2026

121-26 | Alexander Timofeev • 790 €
Mehrschichtige Acrylmaltechnik in realistischen Gemälden
23.11.2026 - 29.11.2026

018-26 | Petra Bammes • 240 €
Aktzeichnen
28.11.2026 - 29.11.2026

019-26 | Petra Bammes • 490 €
Modellieren
30.11.2026 - 04.12.2026

036-26 | Ingrid Floss • 530 €
Das Aquarell - Abstrakt
30.11.2026 - 04.12.2026

005-26 | Michael Triegel • 1.200 €
Meisterkur – Ad libitum
24.08.2026 - 28.08.2026

100-26 | Michael Siegel • 270 €
Ausdrucksstarkes Zeichnen mit Tusche und anderen Materialien
28.08.2026 - 30.08.2026

115-1-26 | Rafael Zielinski • 320 €
Groteske Akte und absurde Figuren
30.08.2026 - 02.09.2026

123-26 | Rebecca Raue • 550 €
Im Zwischenraum
31.08.2026 - 05.09.2026

SEPTEMBER

101-26 | Michael Siegel • 540 €
Bildideen virtuos mit Pinsel und Spachteln gestalten
01.09.2026 - 06.09.2026

115-2-26 | Rafael Zielinski • 240 €
Groteske Akte und absurde Figuren
04.09.2026 - 06.09.2026

200-08-26 | Regine von Chossy • 65 €
online-Kurs: Experimentierfreudiges Aktzeichnen
04.09.2026

035-26 | Ingrid Floss, Prof. Jerry Zeniuk • 720 €
Farbmalerie
07.09.2026 - 12.09.2026

037-26 | Harald Qangl • 540 €
Informelle Malerei - Farben und Licht
07.09.2026 - 12.09.2026

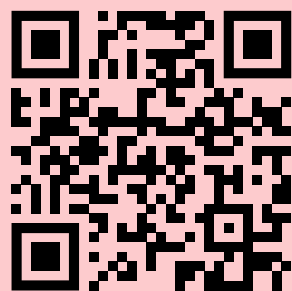


DEZEMBER

200-11-26 | Regine von Chossy • 65 €
online-Kurs: Experimentierfreudiges Aktzeichnen
05.12.2026

012-26 | Gerhard Almbauer • 580 €
Coelin Blau für den Himmel - Ultramarin für das Meer
07.12.2026 - 12.12.2026

006-26 | Uwe Wittwer • 1200 €
Meisterkurs - Der große Bogen
07.12.2026 - 11.12.2026



Buchung und Informationen unter:
www.kunstakademie-reichenhall.de

KONTAKT:
Kunstakademie Bad Reichenhall
Alte Saline
D-83435 Bad Reichenhall
info@kub-reichenhall.de
Fon: +49 8651-95151-0

Gestaltung: Thomas Rujat, transfer-ideas
Druck: print24,
Auflage: 5.000 St.

053-26 | Thomas Haubold • 380 €
Faszination Aquarell - von der Natur zur Abstraktion
07.09.2026 - 10.09.2026

045-26 | Thomas Beecht • 520 €
Landschaftsmalerei
14.09.2026 - 18.09.2026

104-3-26 | Walter Strobl • 550 €
Ölmalerei - gegenständlich/figurativ
14.09.2026 - 19.09.2026

087-26 | Bogdan Pascu • 530 €
Die Kraft der Farben
21.09.2026 - 26.09.2026

024-26 | Uta Beckert • 450 €
Büste für Fortgeschrittene
25.09.2026 - 27.09.2026

014-26 | Petra Amerell • 460 €
Mut zur Farbe
28.09.2026 - 02.10.2026

108-26 | Bernhard Vogel • 540 €
Zeitgenössische Aquarellmalerei - neue Techniken
28.09.2026 - 01.10.2026

OKTOBER

051-2-26 | Alfred Hansl • 500 €
Die Realität ist nur eine Illusion
01.10.2026 - 04.10.2026

069-1-26 | Luise Kloos • 270 €
Schatten und Licht - Experimentelles Zeichnen
02.10.2026 - 04.10.2026

200-09-26 | Regine von Chossy • 65 €
online-Kurs: Experimentierfreudiges Aktzeichnen
02.10.2026

