

## Materialliste für den Kurs:

# „Kontur trifft Farbe - unterwegs mit dem Skizzenbuch“ mit Thomas Haubold

### Muss:

- Bleistifte Faber-Castell 9000 in 2 verschiedenen Härtegraden: HB / B4
- 1-2 Fineliner pigmentiert, wasserfest, schwarz (z. B. Copic Multi Liner 0,5 oder preisgünstige Altern.: Boesner Pigment Liner 0,5)
- Skizzenbuch: Format ca. DIN A6 - A4, 140 - 200g/qm, bevorzugt matte bis leicht rauhe Oberfläche, auch für Wasserfarbe geeignet - hier entscheidet der Bauch mit! (Empfehlung: Moleskine Watercolour L oder A4 oder Hahnemühle Watercolour Book A5 oder A4 quer)
- Radiergummi
- Bleistiftspitzer mit Auffangbehälter
- 1 Wassertank-Pinsel (z. B. Pentel Aquash Wasserpinsel Breit oder preisgünstige Altern.: Boesner Wasserpinsel rund / breit)
- 1 Aquarellkasten (Empfehlung: Schmincke-Horadam oder Winsor & Newton 12-er Kasten, beste Qualität! - für den Anfang reicht aber auch ein preisgünstigerer Studien-Aquarell-Kasten Schmincke-Akademie oder vergleichbar)
- Papiertaschentücher

### Kann:

- 1 Grafit-Stift KOH-I-NOOR Progresso Aquarell 8912
- 1-2 Fineliner pigmentiert, wasserfest, schwarz, unterschiedliche Strichstärken und -spitzen (z. B. Copic Multi Liner 0,5 - 0,8 / Brush M oder preisgünstige Altern.: Boesner Pigment Liner 0,5 - 0,8 mm)
- 2 Flach-Pinsel (z. B. da Vinci Fit for School and Hobby, Kunsthaar-) Größen 6 und 10
- 1 Rund-Pinsel (z. B. da Vinci Fit for School and Hobby, Kunsthaar-) Größe 12 (alle Pinsel für etwas ambitioniertere Aquarell-Arbeiten als Alternative zum Wassertank-Pinsel!)
- Faber-Castell Radierstift
- 1 Wasserbehälter (Schraubglas)
- 1 Rolle Tesa-Krepp (20 mm)

### Außerdem:

- Warme, wind- und wetterfeste Jacke
- leichter Klapphocker
- Sonnenschutz, Hut oder Cap