

CHRISTINA WEYDA

Sudetenring74, D-86415 Mering, (+49)(0)151 59144253, Mail: cweyda@web.de

Materialliste "Experimenteller Druck"

- 2-4 gleich große Holzplatten aus Multiplex Größe max. 35cmx35 cm, wenn ihr ein quadratisches Format wollt, oder maximal 50x 35 cm, wenn ihr ein rechteckiges Format wollt, alle Formate **kleiner** sind natürlich auch **möglich**.
- 1-2 größere (ab 30x40cm) Glasplatten oder Plexiglasplatten auch größere weiße Fliesen haben sich sehr bewährt zum Mischen der Druckfarben und auch für Monotypie
- 2 Metallspachteln 4 bis 6 cm breit
- 2 Farbwalzen
- Malerband von Tesa-Krepp
- Cutter, Schere
- 1 Rolle Nähfaden
- Kleines Pinselsortiment
- Zeichenmaterial (Bleistifte, Buntstifte)
- Transparentpapier
- Durchschreibpapier zum Übertragen von Entwürfen
- Genügend Einweghandschuhe
- Babyöltücher, bitte keine Feuchttücher
- Grapefruitküchenreiniger von der Firma Frosch
- Alufolie und Frischhaltefolie
- Genügend Küchenrollen und etliche alte Zeitungen
- Zum Trocknen der Drucke: Wäscheklammern und feste Schnur oder Wäscheständer, was auch gut geht sind Kleiderbügel mit 2 Klammern
- Optional ein paar Ölkreiden z. B. von Jackson
- Optional Tusche in Schwarz und 1 – 2 Farben
- Wer möchte kann auch gerne druckbare Fundstücke wie Altholz, Stoffe mit Struktur, Netze, Fäden, der Phantasie sind da keine Grenzen gesetzt, mitbringen

Das Material in dieser Farbe ist nicht unbedingt notwendig.

Druckpapier, Druckfarben und diverse andere Utensilien werden von Christina Weyda mitgebracht und am Kursende verrechnet

Kontakt bei Fragen 0049 (0)151 59 144 253 oder per Mail: cweyda@web.de