Materialliste:

- Ölpastellstifte/ oder Ölkreiden
- 2-3 Bleistifte in verschiedenen Stärken
- 2-3 Graphitblöcke in verschiedenen Stärken
- DIN A3 Malblock für verschiedene Maltechniken
- Malpalette, z.B. Deckel von Farbeimern
- kleiner Skizzenblock
- Schere/ Kleber
- -rosa Tesakrepp zum Abtapen von Flächen
 - Bespannte Leinwand, z.B.: Henry 110 x 120 cm, wahlweise auch größer/
 - Oder feste große Papierbögen für unterschiedliche Maltechniken geeignet
 - Pinsel
- Flachpinsel Set (Synthetikhaar): 6 / 8 / 10 / 12 / 16 / 20
- Universalpinsel:
 (z.B. Boesner Serie 50 / 13142, Größe 3, ggf. zusätzl. Größe 2)
- 1 2 Haarflachpinsel, mittlerer Größe: 10/ 12
- 2-3 breite Grundierflachpinsel
- Farben: Lukas Studio Acryllfarbe oder Amsterdam Expert, c.a.75 ml
- Siena
- Lichter Ocker
- Umbra zyprisch gebrannt
- Kobalttürkis
- Ultramarinblau
- Preussischblau
- Zitronengelb
- Kadmiumgelb hell

- Kadmiumrot
- Rubinrot/ Permanent Krapplack
- Tiefviolett/Kadmiumviolett
- Saftgrün
- Permanentgrün
- Titanweiß
- Schwarz
- Wahlweise Chinatusche
- Mehrere feste Papiere DIN A3 (zum Abkleben und Skizzieren von Farbverläufen)
 - Große alte Schwämme (z.B.: Schultafelschwämme)
 - Mehrere Papp- / Plastikteller als Malpalette
 - Mehrere Becher
 - Alte Stofflappen