

MARIO MÜLLER

MALEREI | PAINTING

Atelier

Friedrichstrasse 41
26203 Wardenburg

Telefon:

04407 - 7173290
01522 - 568 75 43

E-Mail

ateiermariomueller@web.de

Webseite

www.mariomueller.org

Porträtzeichnen und malen nach Fotos

Materialliste: TN

Je nach Vorerfahrung kann in der Woche auch in Öl gearbeitet werden.

Die Materialien für diesen Zweck, werden nur benötigt, wenn man in der Kurswoche auch in Öl malen möchte.

3. Für die Ölmalerei:

- 1 x Pinsel von der Firma da Vinci - NOVA, Größe 010 oder 05
- Mehrere Pinsel mit weichen Synthetikaaren - Flachkopf in den Größen: 0, 2, 4, 6, 8, 10, (Firma artisti oder da Vinci).
- je 1 x mit Leinwand kaschierte Malplatte (40 x 50 cm)
- je 1 x vorgrundierte Leinwand auf Keilrahmen (40 x 50 cm)
- 1x Abreisspalettenblock doree (35x24cm)
- 1x kleine Plastikpalette und einen Palettenstecker

Wichtig: Es sollten neue Pinsel und keine ausgefranst Pinsel verwendet werden, um ein genaues und feines Arbeiten zu ermöglichen – Borstenpinsel sind nicht geeignet.

Ölfarben von der Firma Schmincke (NORMA !) in 35ml Tuben

Die fett gedruckten Farbtöne sind für den Einstieg ausreichend. Die anderen aufgelisteten Farbtöne können auch in der Woche je nach Bedarf beim boesner vor Ort ergänzt oder gegen eine kleine Umlage im Atelier vor Ort benutzt werden.

- Umbra gebrannt
- Lichter Ocker
- Sienna natur
- Krappdunkel
- Titanweiß
- Grüne Erde
- Indigo
- Caput mortuum
- Sienna gebrannt
- Neapelgelb
- Vandyckbraun
- Chromdioxidgrün feurig
- Ultramarinblau
- Preußischblau
- Kobaltviolettton
- Chromgelbton hell
- Kadmiumorange
- Kadmiumrot hell
- Zinoberrot dunkel
- Krapprot
- Elfenbeinschwarz

