

Materialliste 2027_ Dozentin: Sabine Burger

Nehmen Sie mit, was Sie üblicherweise zum Malen verwenden. Material kann zum Teil von mir bezogen sowie Werkzeug und Pinsel von mir mitverwendet werden.

- **Papier:** Block im Format **DIN A3** mindestens **120 Blatt**, Papierstärke mindestens **170g/m2**, Skizzenblock.
- **Malgründe:** Aufgespannte **Leinwände**, Größe nach Wahl oder **lose Leinwand auf der Rolle**, (z. B: Boesner Henry Grundiertes Mischgewebe ca. 280 - 330g/m2, 1,60 m x 10,0 m)
- **Pigmente (optional):** Titan Weiß, Zink Weiß, Rußschwarz, (Carbon Black), Lampenschwarz_ Pigment, sowie Cyan, Magenta und Gelb.
- **Marmormehl (optional)**
- **Acrylbinder (optional)**
- **Acrylfarben:** Primär - Gelb (Zitrone), Primär - Rot (Magenta), Primär - Blau (Cyan), Schwarz, Weiß – und sonstige. Marken: z. B: Boesner Acryl Studio, Amsterdam, Schmincke, System 3, Lukas, Lascaux, ...)
- Bleistifte, Buntstifte, Tusche, Kohle, Grafit, Kreide, Acryl-Spray, Filzstifte, etc.
- **Pinsel:** Breitpinsel und **Rundpinsel in verschiedenen Größen.**
- Mattes **Fixativ** (Spray) zum Fixieren von Kohle, Grafit, Kreide, etc.
- Matter **Firnis** (Flüssig), sehr empfehlenswert von Lasaux.
- Zum **Farbmischen** bzw. zum Aufbewahren der gemischten Farben: Papier - Teller, Plastikschalen, Näpfe, Schüsseln, Gläser, ...)
- **Behälter** aus Kunststoff mit Deckel zum Aufbewahren der Farben.
- **Sonstiges:** Frischhaltefolie, Klebeband, Küchenrolle, Malfetzen, Schere, Stanley-Messer, Spachtel, Tacker, Spachtel, Walzen, kleine und große Schwämme, Wasserkübel, Gläser, Behälter, etc.

Wenn Sie **Fragen** haben, **beantworte ich sie gerne** via E-Mail an **art.sabineburger@gmail.com** oder rufen Sie mich unter **+43 664 83 6 83 83** an. WhatsApp ist ebenfalls möglich.