

## MATERIALLISTE KURS ZEN-GA-Malerei bei Nicole Reuther

**Bitte mitbringen:** Küchenrolle, zwei große Gläser für Wasser, Krepp- oder Maskierband (z. B. Washiband), bequeme Kleidung sowie eine Schürze oder einen Arbeitskittel. Falls vorhanden können auch Gouachefarbe, flüssige Japan- oder Chinatusche und Naturschwämme mitgebracht werden.

**Materialien im Kurs:** Alle Spezialmaterialien wie asiatische Papiere, schwarze Flüssigtusche, Pinsel und japanische Aquarellfarben (Gansai Tambi von Kuretake) bringt die Dozentin mit. Pinsel können ausgeliehen werden, Papiere werden je nach Verbrauch zum Preis von etwa 10 bis 30 Euro angeboten.

**Hinweise für eigene Anschaffungen:** Wer dennoch vorab Material kaufen möchte, sollte bei asiatischen Papieren auf den Zusatz „raw“ oder „sheng“ achten. Nur diese unversiegelten Papiere sind für Sumi-e- und Zen-ga-Malerei geeignet. Empfehlenswert sind zum Beispiel Xia Xuan Papier als Einzelblatt oder weißes Sheng-Bambuspapier „Changsheng“ in der Rolle, erhältlich unter anderem bei China Deko Arts oder Gerstäcker.

Bitte vorab keine Pinsel kaufen, da die meisten angebotenen Modelle für Kalligraphie gedacht sind – und damit nicht für Tuschemalerei geeignet sind. Der Unterschied wird im Kurs erklärt.

Stand 15.08.2025

Nicole Reuther Tuschekunst  
– Mehr Raum für Kunst und Philosophie