

## **Material**

### **Für das Seminar**

#### **WALD - SYNÄSTHESIEN - Experimentelles Malen**

**12.1. – 17.1.2026**

#### **Experimentelles Malen**

- Leinwand auf Keilrahmen, auch in großen Formaten möglich
- Papier in unterschiedlicher Qualität wie z.B. Packpapier, Fabriano satiniert, Zeichenpapiere – (auch große Formate)
- Farben je nach Vorhandensein, z.B. Acrylfarben, Wasserfarben, Ölkreiden, Buntstifte, bei Bedarf auch Ölfarben
- Pinsel, Spachtel, Walzen (je nach Bedarf)
- Fotos von inspirierenden Farbaufnahmen von Wald in unterschiedlichen Jahreszeiten usw.
- Behältnisse zum Farbe anrühren, Wasserbehältnisse, Anrührtigel, alte Becher aus dem Haushalt, Maltuch, Küchenrolle, Schere, Cutter