

Sämtliche Materialien sind ausschließlich Empfehlungen, Vorschläge und als Anregung gedacht. Ich freue mich über einen kreativen, individuellen Umgang mit der Materialliste!

MATERIALLISTE

Mag.art. Bogdan Pascu

Zeichenbedarf:

- Zeichenblock (mind. A3)
- Packpapier (braun od. weiß)
- Graphitminen (ev. Halter) od. Bleistifte (3B-6B)
- dicke Naturkohle mind. Ø10 mm
- Knetgummi, Radiergummi
- Pastellfixativ (Spray)

Malbedarf:

- Bildträger: fertig grundierte Leinwände, Malkartons, Holzplatten, individuelle Größen
- Öl-/Acrylfarben: 250ml Tuben/Flaschen (Rowney, Lukas, Schminke, Lascaux, Golden)
Titanweiß x2, Mischweiß
Karminrot und Zinnoberrot (Vermillon)
Indisch Gelb und Zitrongelb
Ultramarinblau, Kobaltblau, Cyan Blau, Preußischblau
Lichter Ocker, Umbra gebrannt, Van Dyck Braun
Elfenbeinschwarz
- Gebleichtes Leinöl bzw. Acrylbinder (Transparentgel)
- flache und runde Borstenpinsel
- flache, breite Universalpinsel
- Kunsthaar - Acrylpinsel breit & flach bzw. dünn & rund
- Malspachtel / Spachtelmesser
- Wassersprühflasche (sehr fein!)

Sonst empfohlenes Material:

- Arbeitsgewand (am besten ein Overall od. Malerkittel).
- viele Malfetzen (!) / Tücher (keine Küchenrollen!!!)
- evtl. eigenes Fotomaterial (OHNE BLITZ! / Arbeitsvorlagen zum Thema)
- Kreppband, Papierklebeband
- Stanley-Messer, Cutter
- Digitalkamera für fotografische Dokumentationen

Fragen unter: bogdan.pascu@gmail.com

Sämtliche Materialien sind ausschließlich Empfehlungen, Vorschläge und als Anregung gedacht. Ich freue mich über einen kreativen, individuellen Umgang mit der Materialliste!